



まの？
かぬま良景
ご紹介

千手山公園の観覧車をご紹介。
小さいけど雰囲気があつて
絵になります。
ここで映画のロケも行われた
みたいですね。

＊
か
ぬ
ま
良
景
＊



タイトル由来

コンフェイトーポルトガル語で金平糖の意味。核となるケン粒に熱い蜜を少量ずつかけ回転させながら、1週間から2週間以上の時間をかけ粒をゆっくり成長させる。うまく育つと24個の突起が出来るという。カラフルな色や形があるように個性豊かで輝いていて、小さな角が自己主張している。そんな情報紙に育ってほしい。

自分で簡単にケータイサイトや
動画配信ができます。

動画ケータイサイト簡単作成

Hello up

チャレンジ 25

未来が変わる。日本が変わる。

隣国と日本の将来

営業部 薄葉 徹

ここ数年、経済情報番組等で中国の経済が大変な発展を遂げたことを報じているのを目にします。特に都市部は、かつての中国のイメージとは大きく変わったと言えます。利便性、物質的な豊かさを知ってしまった中国の勢いは、今後我が国にとつて脅威となっていくでしょう。

その脅威の一つとして日本企業の買収が挙げられます。大手企業から見放された日本の中小企業を、技術者やノウハウまでそっくり中国が買収しているのです。これは本来の日本人の持つ感覚にはありえなかった事でしょう。また、ナイキが「EMER」、アディダスが「adidosi」のように、ブランド品のコピー商品が堂々と売られているというのも事実です。これらは中国のしたたかさの表れと言えるでしょう。

印刷
Old-timerの
大きなこだわり

今まで自社の印刷機を紹介してきましたが、今回もう2台紹介したいと思います。

ハイデルベルグ製GTO単色機が2台あり印刷の基本といえる構造になっています。機械自体コンパクトで、最大用紙寸法35×52cm。名刺や伝票類など細かい商品を印刷しています。しかし現在オペレーター不在のため1台は眠っています。もう1台はナンバー専用機になっていて、伝票類やチケットなど最大で6カ所(寸法や向きによって変わります)数字を印刷します。

何年やってもナンバリングは普通の印刷より何倍も緊張します。きちんと機械のセットをしていないと位置がずれたりしてやり直しになってしまいます。現在は1人でSM52と2台担当して、忙しいときは同時に印刷を行っています。

プレス部 稲川 正良

最近ある得意先で「中国から突然仕事のオファーが来て、中国へ招待され、視察旅行をして来た」との話を目にし、テレビで何気なく見ている出来事が自分の身の回りでも実際に起きていることに驚きました。中国は、こんなに身近な地方都市の企業へ直接交渉に来るまで迫ってきているのです。

このことから、中国は宇都宮だけでなく全国を見渡して可能性のある企業を訪れ、交渉を進めていることが予想されます。このままでは、中国に日本の高い技術力の多くをコピーされていってしまうでしょう。今後中国の存在が、ますます我々や次世代の人々に大きく影響を与えることが予想されます。これは今までの日本が大手企業を優遇し、中小企業の存在を軽視してきた結果ではないでしょうか。明るい日本の将来のために、今後中国とのかわり方を考えていく必要があると思います。

色もいろいろ

総務部 御子員公子

印刷会社へ入り「スミで印刷」という言葉を聞いたときは「墨汁で印刷？」と思いましたが、黒インクのことを言っていたのですね。お客様に説明する時、なるべくわかりやすい言葉で説明するよう心がけています。

インクの色(単色)は、スミ＝黒。紅(ベニ)＝あざやかな赤。草(クサ)＝みどり。金(キン)＝アカ(赤)＝オレンジをおびた赤(新聞折込チラシによく使われます)。

(プロセスカラー)の印刷物はCMYK＝シアン、マゼンタ、イエロー、ブラックの4色を網点で掛け合わせ色を表現しています。カタログやチラシをよーく見てください。

テレビやパソコン画面は光の三原色RGB＝レッド、グリーン、ブルーの3色(最近はいエローをプラスした商品もあります)。表現方法が異なるので印刷データへの変換が大変です。

二ヶ月の間には 色々ありますな

出来れば良いこと
書いていきたい

★書いてる人…
晃南印刷きつての頑固者
プリプレス部 矢口 真



Business Media 誠に掲載されていた岡田武史さん（元サッカード本代表監督）のお話に目に留まるところが…。転載させていただきま

「教えてくれない」「育ててくれない」と何でも他人任せの人がいます。「アホちゃうか」と思うんですけどね。人を育てるとか変わるとかそん

なことできないですよ、本人が本気になって変わろうとしない限り。

そうなんですすよねえ。いい加減この歳になってしまくと、日常のささいなことでも、自分自身を【マジ】にもっていかないとお尻が上らなくなってきたからねえ。マズいなあと反省の晩夏の日です。

データ作成 基本の基

用語や作り方をかいつまんで
※質問随時受付中 m-yaguchi@ko-nan.co.jp

第10回 Illustrator CS4のトンボ

ボチボチとIllustrator CS4で作成されたデータが入稿されるようになってまいりました（そうそう、バージョンは落さなくてもOKですからね）。さあ、そこで皆さんにお聞きしたいのですが、トンボ（トリムマーク）問題に対してどのように対応されているのでしょうか？ お預かりしたデータでは、とりわけ問題は発生しておりませんので、なんらかの策を会得されているのだなあ…と、アタマが下がる思いです。当社では、Adobe公認のプラグインで対処しております。なんといっても、【公認】でありますから安心！【いわもとぶろぐ】さんに詳しいことが書かれておりますので、お困りの方がおいででしたら、参考にされるとよろしいかと…。

http://blogs.adobe.com/iwamoto/2009/12/post_3.html



編集後記

殆ど毎日自転車に乗って月に1,500km程度走ってますが、使う筋肉が違うせいか歩いたり走ったりするのは全然ダメです。これって進化してるのか退化してるのかよく解らないですね。 **若林**

家族でサーカスを見に行ってきました。迫力があって楽しむことができました。熊の演技を見ていた子供達は、熊の中に人が入ってるのって言うもんだから妻と二人で大笑いしてしまいました。 **稲川**

屋上でかき氷のシロップがかけて放題でした。少なすぎて味がなかった経験があるので沢山かけましたが、今度はかきすぎて氷が溶け、原液並な甘さになってしまいました。ほどほどって難しいなあ。 **北島**

我が家には、猫のたまちゃんがかかっています。たまちゃんとわかったのは、偶然近所で居なくなってしまう猫が居ると言うので餌い主が引取りに来たのですが、その日のうちにまた戻って来てしまいました。とても可愛い猫です。 **天海**

チラシにつられて最近ユニクロのドライシャツなる物を購入、普段着やアンダーウェアとして約1ヶ月位着用していますが、今年の暑さで結構活躍してくれています。まだしばらくはお世話になりそうです。 **ひさびさのユニクロおやじ**

水道の蛇口ひねるとお湯が出てきて「アレ？水を出してるはずなのに〜」。ボイラースイッチを確認したらOFFだし。あまりの暑さに、水道からお湯が出てくるようになりました。冷たい水で、手を洗いたかった夏でした。 **ミノフ**

confeito - vol.16 2010.09.01

編集・発行 晃南印刷株式会社
〒322-0025 栃木県鹿沼市緑町 3-8-33
TEL 0289-62-4141
mail clue@ko-nan.co.jp

発行人 阿部 真一
編集人 関 秀文
編集スタッフ 若林 浩一 天海 宏美 稲川 正良
薄葉 徹 北島 里美 御子貝公子

今回のお得意様は、今年でオープン4年目を迎えます下戸祭のイタリアンレストラン アチエーロ様をご紹介します。店内は、明るく開放的な雰囲気です。8名様までご利用できる個室もあり、ちよつとした



業種：飲食業
住所：宇都宮市下戸祭 1-10-3
電話：028-623-7600
定休日：月曜日
(但し祝日の場合は、その翌日)

敵なお店です。 (営業部 大島記)

お得意様 訪問記 第6回

営業マン自らが取材を担当！
肉薄の企業紹介をお届けします。
イタリアンレストラン
アチエーロ様

パーティーには、ピッツァリです。看板メニューは、「桜姫鶏のグリル」です。桜姫鶏は余分な脂肪がなく、ビタミンEが通常の鶏肉の3〜5倍！とってもジューシーでリピーターの多い一品です。他にも魚介類をメインとした「本日の前菜の盛り合わせ」や「渡ガニのスパゲッティ」などシェフの心のこもった料理が目白押しです。ワインも数多く取り揃えており、スタッフの方が気持ちのいいサービスをしてくださるので、お酒も料理も進んでしまう素晴らしいお店です。